

Tal - Fuster Portorose 1958 (torneo interzonale)

(Difesa Caro-Kann)

1.e4, c6 2. d4, d5 3. Cc3, dxe4 4. Cxe4, Cd7 5. Cf3, Cgf6 6. Cxf6+, Cxf6 7. Ac4, Af5

8. De2, e6 9. Ag5, Ae7 10. 0-0-0, h6 ?! 11. Ah4, Ce4 12. g4!

Inattesa deviazione tattica caratteristica dello stile di Tal. Se ora 12....Axe4 13.gxf5, Cxf2 14.fxe6, Cxd1 15.exf7+, Rd7 16.Ae6+, Rc7 17.Cxh4, Dxh4 18. De5+, Rb6 19. Txd1 con vantaggio del Bianco.

12. ..., Ah7 13. Ag3 Cxg3 ?!

Si imponeva 13... Cd6 14. Ab3, a5.

14. fxg3! Dc7 15. Ce5 Ad6 16. h4, f6

Non essendo possibile 16.... 0-0-0 per 17. Cxf7 al Nero non rimaneva che giocare 16. ..., Axe5 17. dxe5, Td8. Alla mossa del testo il Bianco risponde con un geniale sacrificio.

17. Axe6!!, fxe5 18. dxe5, Ae7

Se 18...., Axe5 allora 19. Th-e1, Af6 20. Ac8+, Rf7 21. De6+, Rg6 22. h5+, Rg5 23. De3+ ecc.

La conversione dell'attacco diretto sul Re viene eseguita da Tal in modo del tutto inatteso grazie alla sua straordinaria sensibilità tattica. La presente partita è una chiara illustrazione dello stile di Tal.

19. Th-f1, Tf8

Se 19.... Ag8 20 De4!

20. Txf8, Axf8 21. Df3!

Nonostante l'esiguità del materiale il Bianco può permettersi il lusso di una simile mossa di preparazione. Il Nero infatti non può giocare 21..... Td8 e non dispone di mosse utili. Per esempio 21...., Ag6 22.h5.

21. ..., De7 22. Db3

Minacciando di prendere in b7 dopo 23. Ad7+.

22. ..., Tb8 23. Ad7+, Dxd7 24. Txd7, Rxd7 25. Df7+ Ae7 26. e6+, Rd8 27. Dxc7

1-0

Infatti a 27. ...Ae4 segue 28. Dd4+.